

3A

188

(no change)¹

SYMPHONIE N° 1.

4. Flöte.

I. u. II. Satz. tacet.

III. Satz.

Gustav Mahler.

Feierlich und gemessen, ohne zu schleppen.

1 8 9 2 10 11 3 (i. Ob.)

23 Gr. Flöte

29 *pp* 39 5 a tempo 45 6

49 60 61 8 71 9 83 10 Sehr einfach und schlicht, wie eine Volksweise. 11 (rit.)

113 13 14 15 16 Plötzlich viel 17 18 19 schneller. - poco rit. a tempo Tempo I. nimmt Piccolo

9 10 5 4 rit. 9 11 attacca

IV. Satz.

Stürmisch bewegt.

1 (Becken) Piccolo

ff *dim.* *fff* sehr gestossen

13 2 4 (Ob. Clar. Fag)

22 3

29 4 nimmt Gr. Flöte 37 5 Gr. Flöte

41 55 4 6 12 *fp* *fp* *fff* *Energisch.* nimmt Piccolo

4. Flöte.

67 (1. u. 2. Ob.) **ff** **Piccolo**

76

83 **f**

102 **Zurückhaltend.** **ff** **a tempo** **ff**

117 **ff**

131 **ff**

141 **f** **Mit grosser Wildheit.**

149 **ff** **13 Etwas zurückhaltend.** **14 15 16 17 18 19 20 21** **(Celli u. Bässe) molto rit. 2 drängend. rit.**

175 **16 14 17 18 19 20 21** **poco rit. a tempo Zurückhaltend. Breit. acc. rubato rit. molto rit. 7 Langsam.**

252 **riten.** **ff** **Piccolo** **Stürmisch bewegt.**

259 **nimmt Gr. Flöte** **11** **Gr. Fl.** **23** **ff** **mf**

4. Flöte.

277 *b₂* *3* *288* *24* Nicht eilen. *1* *2*

1/3. Fl. *ff*

288 *25* *297* *26* *312* *27* *317* *28* *327* *29* (1.u. 2. Fl.) *ff*

309 *ff* *mp* *ff* *p* Zu-

30 rückhaltend. *Tempo* *31* *346*

337 *molto cresc.* *fff* *p* *f* *cresc.* *ff* *6*

353 *32* *6* *1* (1.u. 2. Fl.) *riten.*

Piccolo Vorwärts. *nimmt Piccolo* *molto rit.*

371 *33* *fff* *a tempo* *molto rit.* (Luft-pause.)

375 *34* *35* *11* *Im Tempo, aber etwas gemässiger.* (1. Fl.)

402 *36* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp*

417 *37* *38* *39* *Sehr* *Sehr* *Sehr*

zurückhaltend. *Sehr langsam. Più mosso.* *Langsam. mosso. zurückhaltend.*

443 *40* *41* *13* *Zurückhaltend.*

Sehr langsam. molto rit. *schleppend accel. rit.* *sehr langsam. Sehr langsam.*

480 *42* *43* *44* *Tempo. Sehr breites* *Tempo, noch breiter*

Alla breve. Etwas drängend. Wieder zurückhaltend. *als zuvor.* *Più mosso. Poco acceler.*

4
509 Tempo I. 45 22 46 6 (1. Fl.) 4. Flöte. (1. u. 2. Fl.) #2 4 *fp*

591 Piccolo 29 *p* 574 47 581 48 Gr. Fl. nimmt Gr. Flöte 1 *fp* *p*

584 585 49 *fp* Allmählich etwas nimmt Piccolo *p* 6 (1. u. 2. Fl.)

597 zurückhaltend. Piccolo *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* 1

606 51 Zurückhaltend. Immer breiter. *ppp* *poco* *a* *poco* *cresc.* *fp* *fp* *fp* *fp*

619 52 Wieder vorwärts drängend. *f* *sempre cresc.* *ff* *accel.*

627 53 Vorwärts. *poco rit.* *ff* ohne Nachschlag Pesante. 4

638 54 1 *f* 649 55 4 (1. u. 2. Fl.) *ff* 657 56 Triumphal. Pesante. *ff* *immer Piccolo.* (rit.) 10

669 57 58 679 11 *ff* *f* *ff* *f* *ff*

691 59 11 *ff*

718 60 61 23 1 2 3 4 5

724 3 3 3 1 1